

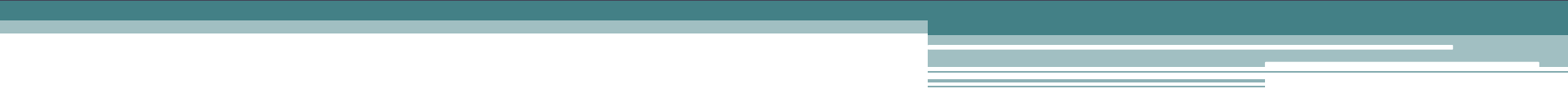
# Лекция №5.

Тема:

«Содержание и специфика педагогической этики»



# 1. Понятие и содержание педагогической этики, ее принципы и функции.



В.А. Сухомлинский подчеркивал, что учитель становится воспитателем, лишь овладев тончайшим инструментом, этикой.



Этика – это «практическая философия воспитания».

По мнению ученых, занимающихся научными разработками в области философии и этики (В.П. Клычков, М.Н. Росенко, Ю.А. Сандулов и др.), в настоящее время возрастает значение профессиональной этики в регулировании различных видов трудовой деятельности, что связано с процессами демократизации общества.

Особый вклад в разработку вопросов педагогической этики внесли В.И. Андреев, Д.А. Белухин, Р.Г. Мамедзаде, Т.В. Мишаткина, В.И. Писаренко и И.Я. Писаренко, П.К. Холмогорцев, В.Н. Чернокозова и И.И. Чернокозов.

Они описывали, что нравственное сознание педагога формируется, по существу, также стихийно, как и любого другого члена общества. Оно соответствует времени.

**Педагогическая этика** – это совокупность норм и правил поведения педагога, обеспечивающая нравственный характер педагогической деятельности и взаимоотношений, обусловленных педагогической деятельностью;

**Педагогическая этика** – наука, изучающая происхождение и природу, структуру, функции и особенности проявления морали в педагогической деятельности; профессиональная нравственность педагога.

Перед педагогической этикой стоит целый ряд насущных задач (теоретические и прикладные), в числе которых:

- исследование проблем методологического характера;
- выяснение структуры и изучения процесса формирования нравственных потребностей учителя;
- разработка специфики нравственных аспектов педагогического труда;
- выявление предъявляемых требований к нравственному облику педагога и т.д.

Педагогическая этика осуществляет общетеоретическую и практические (гуманизирующая, ценностно-ориентирующая, познавательная, воспитательная) функции. К основным её категориям относятся педагогический долг, свобода и ответственность, справедливость.



- Универсальные и наиболее распространённые методы исследования общественного мнения в области педагогической этики направлены на выяснение ценностных ориентаций, мотивационной сферы личности, оценочных суждений опрашиваемых.
- Этико-социологические методы позволяют изучить этическую эрудицию учителя, ценностные ориентации, нравственную воспитанность и характер коллективных взаимоотношений.
- Эффективность образовательного процесса зависит от степени интеграции учебно-воспитательных усилий всех учителей.
- Кроме того, коллектив учителей как субъект управления, саморазвития и самовоспитания обладает большими возможностями в создании благоприятных условий для развития профессиональной нравственности педагогов.

Профессиональная  
этика

```
graph LR; A[Профессиональная этика] --- B[Теоретические задачи]; A --- C[Прикладные задачи]; A --- D[Практические задачи];
```

Теоретические  
задачи

Прикладные  
задачи

Практические  
задачи

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Влияние  
учителя на  
развитие  
духовных и  
материальных  
потребностей  
учащихся

Выяснение  
структуры и  
изучения  
процесса  
формирования  
нравственных  
потребностей  
учителя

**ПРАКТИЧЕСКИЕ  
ЗАДАЧИ**

**ПРИКЛАДНЫЕ  
ЗАДАЧИ**

Выявление причин  
издержек  
педагогического  
труда

Изучение путей  
устранения этих  
издержек

В.А. Сухомлинский писал:  
«Мы не верим в то, что  
нравственные пороки – это  
результат исключительно  
пережитков капитализма в  
сознании. Нравственные  
пороки появляются и там, где  
нет настоящего воспитания, где  
маленький человек растет как  
маленький божок или,  
наоборот, как бурьян – его  
никто не учит ни хорошему, ни  
плохому. Чтобы не было  
плохого, надо учить только  
хорошему».

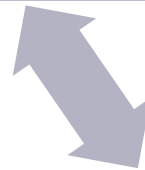
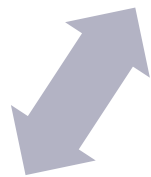


Очень важной теоретико-практической задачей педагогической этики является определение тех нравственных качеств, которыми должны обладать педагоги, занятые в различных сферах педагогического труда (воспитатели детских садов, учителя начальных классов, учителя старших классов, классные руководители, воспитатели школ-интернатов, директора школ, завучи, инспекторы, методисты и др.).

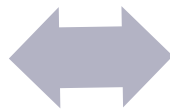
*Одна из актуальных проблем педагогической этики – изучение социальной направленности и результатов некритического соблюдения учителями так называемых спорных норм педагогической морали, рожденных в педагогической среде и направленных на защиту авторитета учителя и престижа педагогической профессии.*

## Учитель

(концентрированный носитель  
нравственного сознания и общественной  
морали)



Педагогический  
коллектив,  
учащиеся



Родители





Задачей педагогической этики как науки является также развитие, углубление и пропаганда этических знаний с целью повышения уровня педагогической и нравственно-этической культуры учителей и всех педагогических работников.



Педагогическая этика –  
относительно самостоятельный раздел этической  
науки – изучает особенности педагогической морали,  
выясняет специфику реализации общих принципов  
коммунистической нравственности в сфере  
педагогического труда, раскрывает ее функции,  
специфику содержания принципов и этических  
категорий.

**Педагогическая этика** - раздел профессиональной этики, изучающий сущность и содержание, особенности педагогической морали, обосновывает категории, нормы, принципы, функции в процессе педагогической деятельности.



*Предметом педагогической этики* являются особенности проявления морали в сознании, поведении, профессиональной деятельности педагога и его отношениях с учениками, родителями и коллегами

В содержательных структурных компонентах педагогической этики относятся: моральное сознание, нравственная деятельность и моральные отношения.

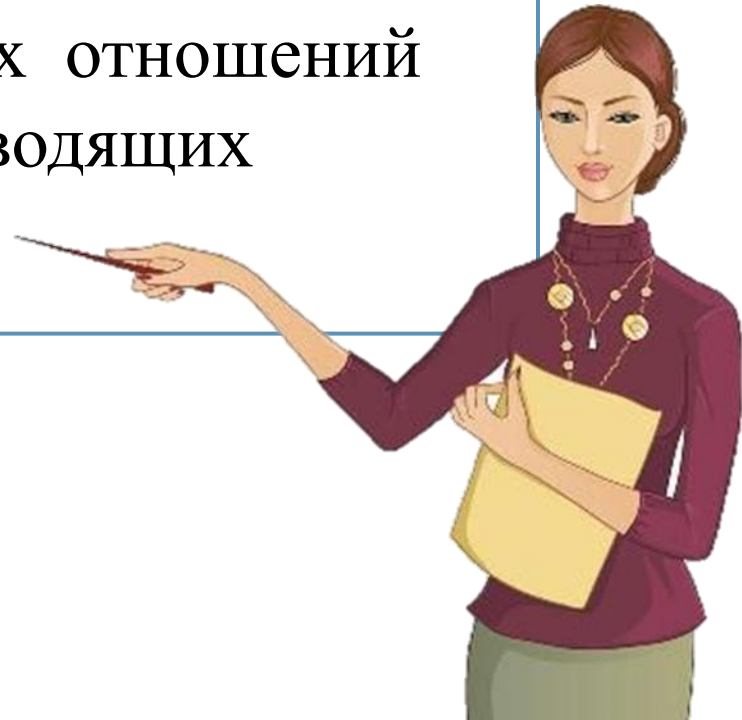
***Моральное сознание*** - форма общественного сознания, которая отражена и закреплена в виде моральных норм и правил поведения людей в общественной и личной жизни

Структуру морального сознания образуют следующие основные элементы:

1. **Нравственные знания.** Они являются особой формой духовного усвоения результатов познания, процесса отражения действительности с точки зрения нравственности (добра, справедливости, достоинства).
2. **Нравственные чувства.** Это форма субъективного, непосредственных переживаний нравственного отношения личности к явлениям окружающей действительности, других людей и их поступков, самого себя и собственных действий.
3. **Нравственная деятельность** охватывает не только просвещение, самовоспитания и опыт, но и цель, потребности, мотивы, средства и результат деятельности. Нравственные отношения представлены на уровне отношений с учеником (ученическим коллективом), коллегами и руководством школы, родителями и обществом.

## Структура педагогической этики:

- этика отношения педагога к своему труду;
- этика отношений «по вертикали» – в системе «педагог – учащийся»;
- этика отношений «по горизонтали» – в системе «педагог – педагог»;
- этика административно-деловых отношений «по вертикали» педагога и руководящих структур.



# Специфика педагогической этики



Педагогическая работа - особая сфера общественной жизни, относительно самостоятельная в отношении других видов деятельности.





## Специфика педагогической этики:

1. Необходимость корректировать поведение учителя и учащихся в рамках педагогического взаимодействия;
2. Оберегать авторитет учителя как условие успешной работы школы;
3. Формировать гармонично развитую личность;
4. Включать принципы, нормы и правила, без которых невозможен эффективный учебно-воспитательный процесс (гуманизм, любовь к детям, уважение личности ребенка и др.).

## Цели деятельности педагога:

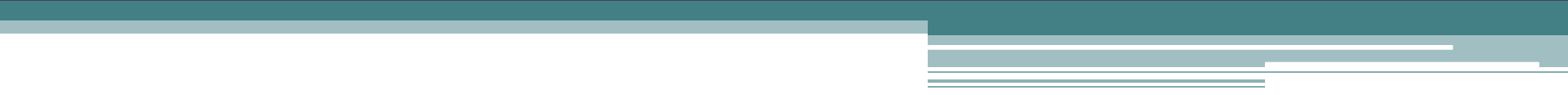
- Обучающая.
- Воспитывающая.
- Развивающая.



## **Нравственные нормы педагогического общения:**

- вежливость – уважительное отношение к человеку;
- корректность – умение держать себя в рамках приличий в любых ситуациях (выслушать, понять, сдержаться, «не заразиться» плохим настроением);
- тактичность – чувство меры в общении, стремление не обидеть человека, не поставить его в неловкое положение;
- скромность – сдержанность в оценках, требовательность к себе, уважение чувств и достоинства других людей;
- благородство – способность жертвовать своими интересами ради других людей, совершать бескорыстные поступки, не допускать унижения других;
- пунктуальность – точность во времени и выполнении принятых правил.

### **3. Основные категории педагогической этики как научные понятия и качества личности педагога.**



Педагогическая этика рассматривает сущность основных категорий педагогической морали и моральных ценностей. Моральными ценностями можно назвать систему представлений о добре и зле, справедливости и чести, которые выступают своеобразной оценкой характера жизненных явлений, нравственных достоинств и поступков людей и т.п.

*Педагогическая мораль* - это система нравственных требований, предъявляемых к учителю в его отношении к самому себе, к своей профессии, к обществу, к детям и остальным участникам учебно-воспитательного процесса. Она выступает одним из регуляторов поведения учителя в педагогическом труде.



- *Педагогическая справедливость* имеет специфические черты, представляя собой своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности (доброты, принципиальности, человечности), проявляющейся в его оценках поступках учащихся, их отношении к учёбе, общественно полезной деятельности и т.д. Справедливость это нравственное качество учителя и оценка мер его воздействия на учащихся, соответствующая их реальным заслугам перед коллективом.

*Профессиональный педагогический долг* - одна из важнейших категорий педагогической этики. Ее основой являются объективные и актуальные потребности общества в обучении и воспитании подрастающих поколений.

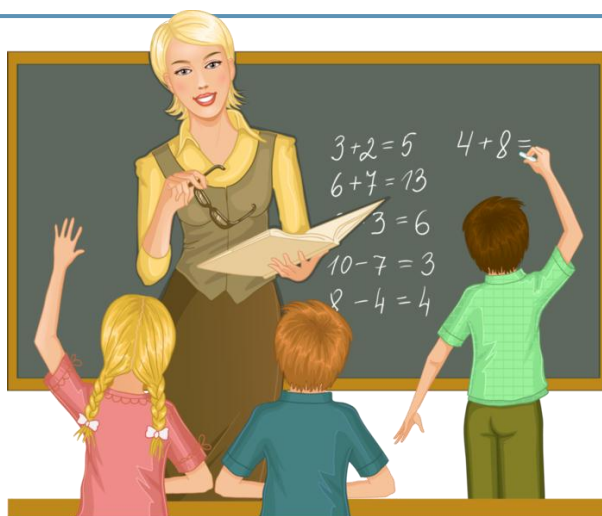




*Профессиональная честь в педагогике* - это понятие, выражающее не только осознание учителем своей значимости, но и общественное признание, общественное уважение его моральных заслуг и качеств. *Честь учителя* - общественная оценка его реальных профессиональных достоинств, проявляющихся в процессе выполнения им профессионального долга.



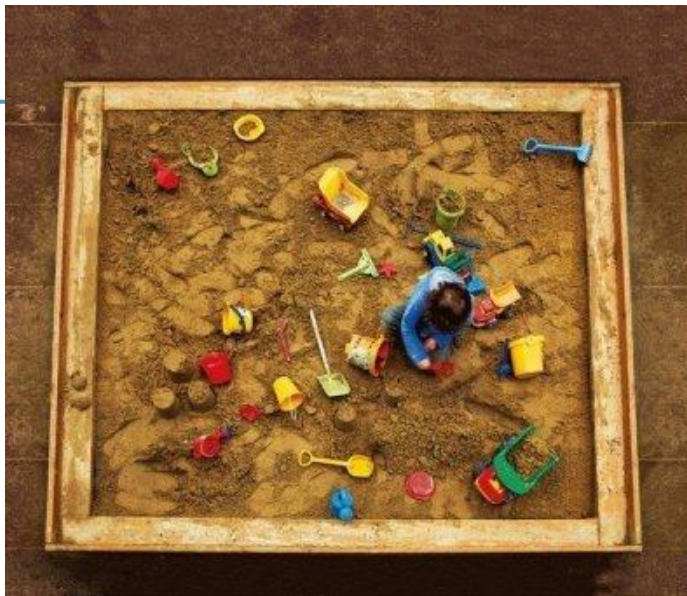
*Педагогический авторитет учителя* - это его моральный статус в коллективе учащихся и коллег, это своеобразная форма дисциплины, при помощи которой авторитетный и уважаемый учитель регулирует поведение воспитуемых, влияет на их убеждения. Доброжелательность и искренность - неотъемлемые черты авторитетного педагога.



*Авторитет подавления.* Завоеывается путем систематической демонстрации превосходства педагога в своих правах и возможности держать воспитанников в страхе перед наказанием или высмеиванием за неудачный ответ. Грубый окрик, неуважение личности ребенка свойственны такому педагогу. Общение с классом приобретает формально-бюрократический характер.



*Авторитет педантизма.* У такого учителя существует система мелочных, никому не нужных условностей. Систематические придирки педагога к ученикам не согласуются со здравым смыслом. Воспитанники теряют уверенность в своих силах, могут грубо нарушать дисциплину.



*Авторитет резонёрства.* Педагог, пытаюсь завоевать авторитет у воспитанников, выбирает путь назиданий, бесконечных нотаций, полагая, что это единственная возможность воспитать учеников. На красноречие такого педагога воспитанники быстро перестают обращать внимание.



*Авторитет мнимой доброты.* Проявляется чаще у начинающих учителей в силу отсутствия педагогического опыта. Попустительство, всепрощение приводят к игнорированию всех указаний учителя, над его просьбами воспитанники чаще всего посмеиваются.



*Педагогический такт* есть форма реализации педагогической морали в деятельности учителя, в которой совпадают мысль и действие.

*Такт* - это нравственное поведение.

В числе основных составляющих элементов педагогического такта учителя можно назвать уважительное отношение к личности, высокую требовательность, умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему, уравновешенность и самообладание, деловой тон в отношениях, принципиальность без упрямства, внимательность и чуткость по отношению к людям и т.д.



Основными элементами педагогического такта являются:

- требовательность и уважительность к воспитаннику;
- умение видеть и слышать ученика, сопереживать ему;
- деловой тон общения;
- внимательность, чуткость педагога.



## Профессиональный такт проявляется:

- во внешнем облике педагога;
- в умении быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- в умении сдерживать свои чувства и не терять самообладания в сложной ситуации;
- в сочетании разумной требовательности с чутким отношением к учащимся;
- в хорошем знании возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- в самокритичной оценке своего труда.

# Этика педагогического общения



Знания

Опыт

Убеждения

Мир  
учителя

Нравствен  
ные  
взгляды

Ценностн  
ые  
ориентац  
ии

Проблемы

Противоречия  
развития

Мир  
ученика

Стремление  
все познать

Разнопла  
новые  
интересы

Желания,  
потребности

Педагогическое общение — это продуктивное общение. Его результатом является духовное обогащение двух сторон: и педагога, и воспитанника. Но такое обогащение возможно, если педагог, занимая позицию субъекта, относится и к воспитаннику как субъекту. Это означает:

- уважение педагогом духовного мира воспитанника, признание его права на несогласие с учителем;
- интерес к миру ученика и сопричастность к его состоянию, сопереживание его успеху и неудаче;
- восприятие индивидуальности воспитанника как ценности со всеми только ему присущими качествами.

# Этика человеческих контактов. Эмпатия и симпатия в общении.

Симпатия, эмпатия и человеческое познание есть явления, представляющие собой единый процесс, характеризующийся постепенным углублением проникновения одного человека в психологию другого.

Эмпатия — сопереживание, умение поставить себя на место другого, способность человека к произвольной эмоциональной отзывчивости на переживания других людей. Сопереживание — это принятие тех чувств, которые испытывает некто другой так, если бы они были нашими собственными

# Стиль общения педагога как выражение педагогического такта

Авторитарный стиль подразумевает:

- ❑ взгляд на ученика как на объект педагогического воздействия, а не как на равноправного партнера по общению;
- ❑ стремление утвердить в жизни детского коллектива законы нормативного поведения;
- ❑ все функции в управлении ученическим коллективом сосредотачивает в своих руках;
- ❑ отсутствие гибкости, веры в возможности гуманной педагогики;
- ❑ предпочитает такие методы воздействия, как приказ, инструкция, выговор, угроза, благодарность.

## Либеральный стиль:

- ❑ такой учитель слабо адаптируется к педагогическому труду;
- ❑ неорганизованность, неуверенность в принятии решений, отказ от волевых решений;
- ❑ почти полное невмешательство педагога в организацию воспитательного процесса;
- ❑ ограничивается убеждениями, отсутствие должной требовательности.



## Демократический стиль:

- наиболее благоприятен для организации воспитательно-образовательного процесса;
- высокая культура педагогического общения (в учениках ценит нравственную направленность: ответственность, честность, добросовестность, доброжелательность);
- интерес к познанию учащегося (изучение его склонностей, способностей);
- умеет понять проблемы, настроения, стремления и ориентации воспитанников;
- отдает предпочтение таким методам, как поощрение, убеждение, авансирование личности, успокаивающее замечание и др.

В.А. Сухомлинский подчеркивал, что учитель становится воспитателем, лишь овладев тончайшим инструментом, этикой. Этика в школе - это «практическая философия воспитания». Без знания теории морали сегодня не может быть полноценной профессиональная подготовка будущего специалиста-педагога.

